



SCHEDE PROGETTO TAMTAM

RELAZIONI POSITIVE, COME FORMA DI CONTRASTO ALLA PREPOTENZA E VIOLENZA

ARCIPELAGO DI EMOZIONI

Laboratorio teatrale

Destinatari: scuole dell'infanzia, primarie, secondarie I e II grado

Premessa:

La relazione con l'altro è essenziale, non esistiamo se non in relazione con l'altro e la nostra sicurezza dipende da quanto siamo in sintonia con l'altro.

E se non ci sentiamo al sicuro non riusciamo ad usare la testa.

Per contrastare conflitti e disagio, il laboratorio teatrale può generare consapevolezza delle emozioni, promuovendo empatia e accettazione nel gruppo. Vuole creare gruppi di persone spontanee, non ansiose, creative, in una dimensione ludico-relazionale.

Il Teatro è luogo di scoperta e costruzione di relazioni che possono portare al cambiamento degli individui che vi prendono parte, è luogo della trasformazione, individuale e sociale.

Il Teatro propone una ripresa di attività performative rituali collettive per avere cura di sé e dell'altro, partendo dal vissuto esperienziale della persona, in funzione della comunicazione. L'esperienza proposta sarà calibrata in base all'età delle/i partecipanti.

Sede dei laboratori è l'ex monastero di San Pietro martire a Vercelli, un nuovo spazio antico che è stato ed è luogo di bellezza, cultura e comunità e che permette attività all'aperto ed è allestito per favorire le relazioni interpersonali.

Obiettivo generale:

Creare opportunità di benessere, collaborando con una scuola che dia spazio a relazioni, affetti ed emozioni.

Obiettivi specifici:

- Generare iniziale consapevolezza per migliorare la capacità di gestione emotiva
- Promuovere empatia ed accettazione all'interno del gruppo
- Favorire i contatti fra le/i partecipanti

Metodologia di lavoro:

Un'esperienza del "fare" con il corpo e la voce che vivono ed esprimono le emozioni, nella relazione con lo spazio-ambiente.



Il gruppo diventa il principale sfondo dell'azione formativa; si propongono esperienze immersive dove il gioco, lo scambio, la riflessione divengono gli strumenti principali.

Il Teatro è inteso come pedagogia dell'incontro e della relazione.

Sede degli eventi è l'ex monastero di San Pietro martire, allestito per favorire le relazioni interpersonali.

Valutazione:

Si valuteranno gradimento, partecipazione attiva e, con la supervisione di psicologi, l'iniziale miglioramento della consapevolezza delle emozioni.

Impegno di lavoro:

Quattro incontri della durata di 1 ora e 30 minuti.

Criteri di realizzazione:

Gli incontri saranno attivati e saranno gratuiti in relazione al reperimento di risorse, ancora da definire.

Periodo di svolgimento: gennaio/aprile 2025

Date e orari degli incontri saranno concordati con i docenti referenti.

Ogni classe dovrà essere accompagnata da min. n. 2 insegnanti.

Il trasporto è a carico degli Istituti partecipanti.

Modalità di iscrizione: contattare tamtamteatro.vercelli@gmail.com con una email

Responsabile: Anna Jacassi – Mario Sgotto

cell. 3473591753

tamtamteatro.vercelli@gmail.com