

P. SCRITTA

DOMANDA N. 1

CHERATOCONO: CLASSIFICAZIONE, DIAGNOSI E TRATTAMENTO

PROVA ESTRATTA

ANTONIO MESSINA

Antonio Messina

P. SCRITTA

DOMANDA N. 2

GLAUCOMA ACUTO: DIAGNOSI E GESTIONE

PROVA NON ESTRAGGA
ANTONIO PESINA
Athen Olive

PROVA SCRITTA

DOMANDA N. 3

OPTIC PIT: DEFINIZIONE E COMPLICANZE

PROVA NON ESTRATTA

ANTONIO MESSINA

Antonio Messina

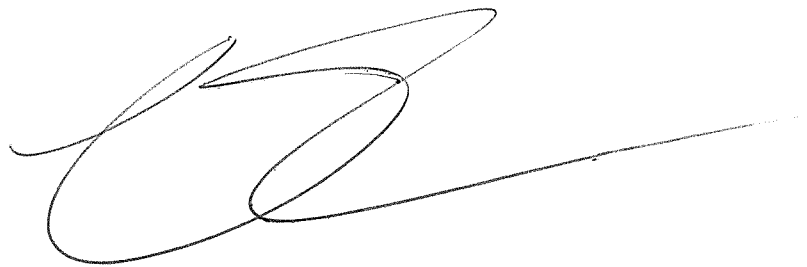
P. PRATICA

DOMANDA N. 1

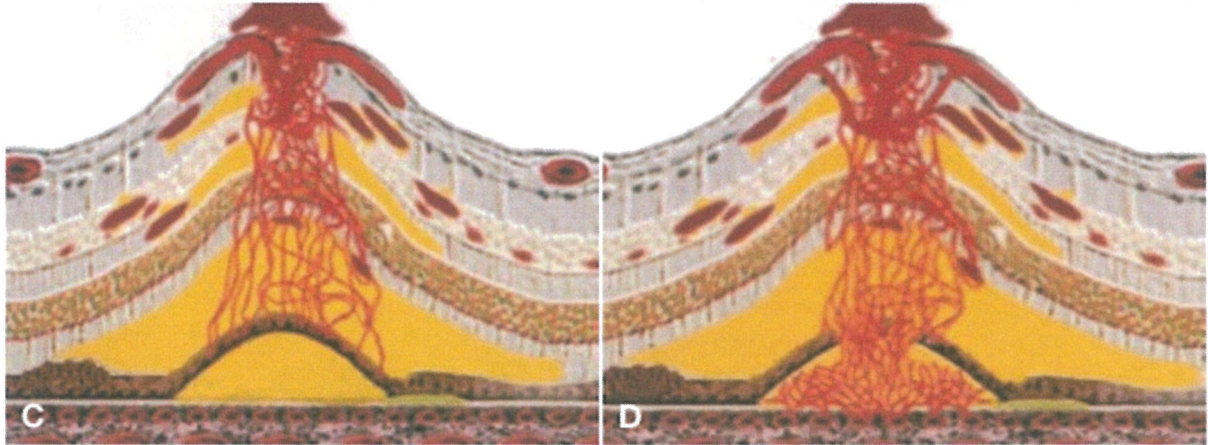
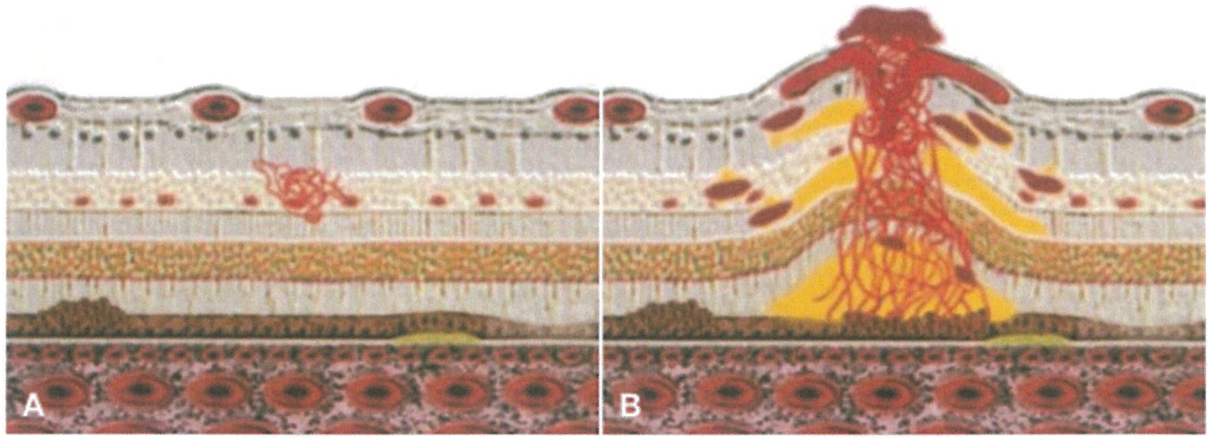
PROLIFERAZIONE ANGIOMATOSA RETINICA: DEFINIZIONE E
CLASSIFICAZIONE

PlwVA n. 2 ESTIMATI 2

FON CLAUDIO

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

1



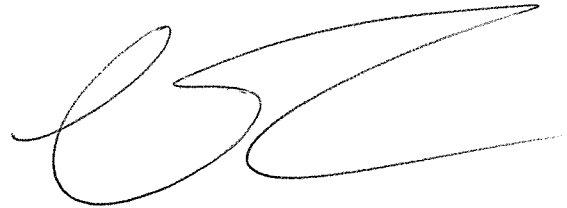
PROVA PRATICA

DOMANDA N. 2

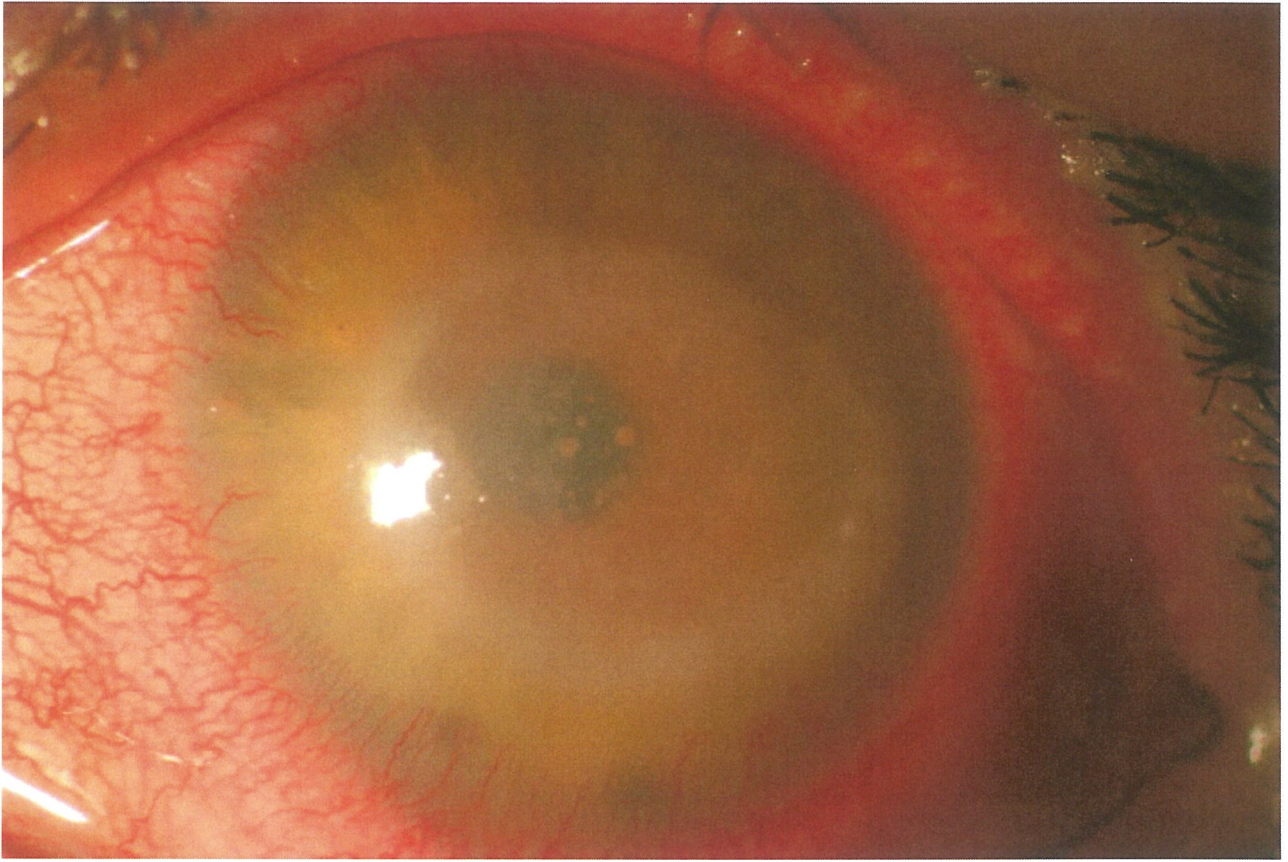
ULCERE CORNEALI: GESTIONE DIAGNOSTICO TERAPEUTICA

PROVA ESTRATTA

CLAUDIO FOI

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of a large, sweeping loop followed by a horizontal line that tapers to the right.

②

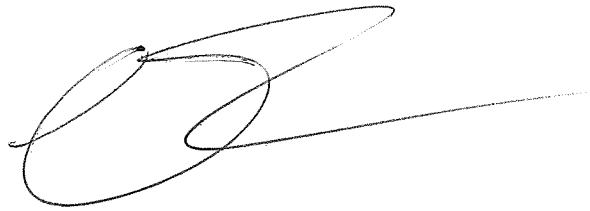


PROVA PRATICA

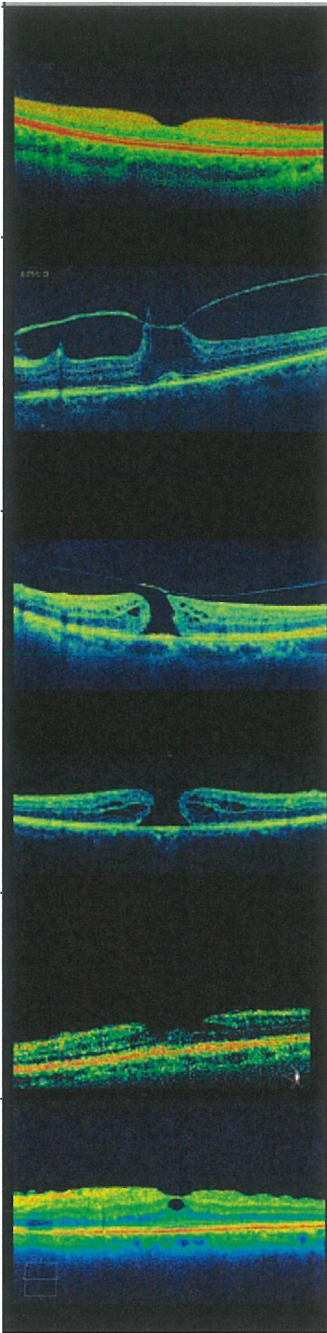
DOMANDA N. 3

ADESIONE VITREOMACULARE/TRAZIONE VITREOMACULARE/FORO
MACULARE: DEFINIZIONE E GESTIONE

PROVA NON ESTIMATIVA

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'P' followed by a long horizontal stroke.

3



PROVA ORALE

DOMANDA N. 1

DISTACCO DI RETINA PRIMARIO REGMATOGENO: EZIOPATOGENESI E
GESTIONE

PROVA NON ESERATA

Andreas Mue

Prova orale

DOMANDA N. 2

CHERATOPLASTICA: TECNICHE E RELATIVE INDICAZIONI

PROVA ESTRATTA

Antonio Olivero

PROVA ONLINE

DOMANDA N. 3

GLAUCOMA PRIMARIO AD ANGOLO APERTO: GESTIONE TERAPEUTICA

PROVA NON ESTRASA

Antonio Merino